



MÁSTER EN ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

Título Propio de la UDIMA

PRESENTACIÓN

El máster *online* de **Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ELE)** tiene como objetivo formar al profesorado de español como lengua extranjera y dar una respuesta lo más eficaz posible a las necesidades de sus destinatarios. El Máster de enseñanza del español online quiere dotar de recursos a los docentes para que estos puedan desenvolverse en contextos educativos determinados o desarrollar aspectos específicos del conocimiento y uso de la lengua española que pueden requerir una mayor atención o profundización. Está organizado por el **Departamento del Instituto de Idiomas de la Universidad a Distancia de Madrid** y dirigido por **Aurora Centellas**.

Las distintas asignaturas del máster están orientados a **ampliar la competencia del docente** atendiendo a los siguientes ámbitos *formativos*: *enfoques de enseñanza y aprendizaje de lenguas, planificación y evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, contextos de enseñanza aprendizaje, técnicas y habilidades docentes, recursos para la enseñanza y dinámica de aula, competencia y actividades comunicativas, desarrollo profesional*, etc. La **concepción multidimensional de la competencia docente** y de su desarrollo contribuirá no solo a **mejorar la calidad de la formación** y a **enriquecer la formación**, sino también a que los profesores identifiquen mejor sus necesidades y planifiquen con más criterio su **desarrollo profesional**.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

OBJETIVOS

- Conocer los distintos enfoques metodológicos para la didáctica del español como lengua extranjera ELE.
- Hacer un recorrido por las distintas perspectivas y enfoques para la enseñanza de una lengua extranjera.
- Ofrecer una visión profunda del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera.
- Analizar críticamente la experiencia en el aula.
- Dotar a cada participante de las herramientas didácticas fundamentales y familiarizarse con las diversas técnicas y recursos didácticos del aula.
- Proveerse de criterios didácticos prácticos para planificar las clases.
- Desarrollar técnicas y habilidades para la actuación docente en el aula, con distintos agrupamientos y recursos
- Observar la actuación docente, experimentarla y reflexionar sobre las competencias del profesor de español y sobre la manera de explotarla.
- Actualizar los conocimientos sobre la lengua española en sus distintos niveles de análisis.
- Familiarizarse con el uso de materiales e instrumentos de evaluación.
- Proporcionar herramientas de evaluación del proceso enseñanza- aprendizaje.
- Analizar las características del español con fines específicos.
- Utilizar de manera reflexiva las TIC integradas en un entorno didáctico referido a las segundas lenguas (L2).
- Fomentar el desarrollo y la investigación profesional del docente en ELE.

COMPETENCIAS

- Aplicar los conocimientos en el área específica de la Lingüística Aplicada a la enseñanza del español a no nativos.
- Analizar críticamente su experiencia en el aula, según los nuevos modelos de aprendizaje.
- Mejorar el nivel y la eficacia de su práctica docente, integrando los conocimientos adquiridos.
- Familiarización con los conceptos y teorías que fundamentan la didáctica de E/LE
- Familiarización con los modelos de evaluación de la competencia lingüística existentes y capacidad para evaluar los procesos de aprendizaje de E/LE
- Planificar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje a corto y largo plazo, siendo coherente con un contexto de enseñanza, un currículo y un enfoque metodológico.
- Observar y evaluar su actuación docente, reflexionar sobre su propio proceso formativo.

DESTINATARIOS

Profesores de lengua española o lenguas extranjeras que deseen adquirir y desarrollar conocimientos en la **enseñanza del español como lengua extranjera**.

Licenciados en Filología, Humanidades, Traducción e interpretación, o Ciencias de la Educación que deseen **orientar su formación** hacia la **enseñanza del español**.

METODOLOGÍA

La metodología es la propia de una Máster *online*, en un entorno virtual. El alumno dispondrá, en cada uno de los módulos, de un material que tendrá que consultar y estudiar y que incluirá como anexos lecturas obligatorias, recomendadas, bibliografía o casos prácticos dependiendo de cada materia.

Cada estudiante obtendrá unas claves de acceso que le permitirán ingresar en una plataforma virtual, a través de la cual podrá acceder a los **temas**, la **bibliografía** y los **ejercicios**, así como hacer uso de **foros**, **calendarios** y **tutorías personalizadas**.

Una vez evaluados los módulos, cada alumno deberá elaborar una **memoria de investigación** dirigido por un profesor del Máster.

PROGRAMA FORMATIVO

Fundamentos de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras

- Procesos cognitivos en la adquisición de segundas lenguas y extranjeras
- Fundamentos de la lingüística aplicada a la enseñanza de Español
- Enfoques y métodos en la enseñanza de español

Didáctica de la Enseñanza y aprendizaje de español como lengua extranjera

- Didáctica de la gramática
- Enfoque léxico. Enseñanza de vocabulario en la clase de ELE
- Estrategias de comunicación

Competencia comunicativa en la enseñanza de español

- Competencia lingüística
- Competencia sociolingüística
- Competencia pragmática

Habilidades lingüísticas y comunicativas

- Destrezas y su evaluación

Diseño y programación de cursos

- Programación de un curso de ELE
- Principios de la teoría curricular aplicada a la enseñanza de ELE
- Técnicas de planificación de unidades didácticas
- Estilos de aprendizaje
- Reflexión sobre práctica docente y evaluación

Diseño y programación de cursos

- Programación de un curso de ELE
- Principios de la teoría curricular aplicada a la enseñanza de ELE
- Técnicas de planificación de unidades didácticas
- Estilos de aprendizaje
- Reflexión sobre práctica docente y evaluación

Gestión y manejo del aula

- Técnicas para la práctica docente
- Psicología en el aula

Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de lenguas extranjeras

- Aprendizaje de lenguas extranjeras y nuevas tecnologías de la comunicación
- Herramientas digitales para llevar al aula

Enseñanza de español con fines específicos

- La enseñanza aprendizaje de lenguas de especialidad planteamientos metodológicos
- El currículum en la lengua de la especialidad. Pruebas de la Cámara de Comercio, certificados de español del turismo, etc.
- Enseñanza de español de los negocios, turismo, jurídico, CCSS...

Análisis y producción de materiales para la clase de ELE

- Diseño y producción de actividades para llevar al aula
- Análisis de manuales y materiales didácticos

Memoria de investigación

- Técnicas de investigación docente para la elaboración de la memoria

PRÁCTICAS

Las **prácticas son obligatorias**. Existen dos opciones a elegir para realizarlas: presenciales y virtuales

1) Realización de **prácticas no remuneradas presenciales en un centro con trabajo de memoria final**. Son 50 horas de impartición de clases bajo la supervisión de un tutor y otras 50 horas de observación de clases. **Las prácticas sumarían 100 horas lectivas en el centro** repartidas en un máximo de un mes a convenir por ambas partes (alumno/centro).

Contactaremos con centros dentro de la zona o provincia del alumno para ofrecerles la posibilidad de dar clases y observarlas. En caso de no haber encontrado por parte de Liceus un centro dentro de un plazo que se le hará saber llegado el momento, será el alumno el que busque un centro si quiere para la realización de sus prácticas.

2) Prácticas VIRTUALES. Grabación de clases y Asistencia como observadores a una clase de enseñanza de español en tiempo real. El alumno (realice la opción A o B), tendría que hacer al final una memoria.

A) Alumnos que residen en el extranjero (esta opción es sin firma de convenio). En esta opción el alumno debe **dar 50 horas de clase en tiempo real en un centro (en el extranjero) , y grabarse impartiendo una de las la clases, y otras 50 horas de observación de clases.** Además, deberá tener durante este periodo un tutor/a observador que haga una valoración del trabajo que se está realizando.

B) Alumnos que no pueden optar por la presencialidad. El alumno podrá hacer una simulación grabada sobre cómo ejecutaría una planificación en una clase presencial (planificaría en este caso 10 clases de 90 min). Además, deberá realizar observaciones de clases reales a través de vídeos y asistir por videoconferencia a una clase de español (UDIMA).

3) Si el alumno tiene ya experiencia docente pueden ser convalidadas presentando un certificado del Centro (con 100 horas impartidas de clase) y realizar una memoria dentro del curso.

MATRICULACIÓN

Precio: 3.000 euros (posibilidad de fraccionar el pago).

Carga lectiva: 60 créditos ECTS

Duración: 11 meses

Inicio: 16 de Octubre de 2017

Finalización: Septiembre de 2018

El proceso de **preinscripción** estará abierto hasta **finales de septiembre de 2017** (o hasta que se agoten las plazas), fecha en la cual el alumno deberá haber realizado el **pago** y enviado la **documentación** solicitada.

Los alumnos interesados en cursar este estudio deberán cumplimentar la **solicitud de admisión** que se encuentra en nuestro portal www.liceus.com y realizar un **pago inicial de 250 euros** en concepto de reserva de plaza (rogamos notificación de la transferencia, giro, etc. a través del teléfono o correo electrónico).

Titular de la cuenta: Iniciativas de Gestión Cultural Siglo XXI SL

BANCO BBVA: ES26 0182-6870-17-0201540027

BIC/SWIFT: BBVAESMM

Para pagar con **tarjeta de crédito** puede hacerse a través de la página o bien contactando con el centro.

Antes de iniciar la matriculación recomendamos consultar la página de **“preguntas frecuentes”**:

<http://aprende.liceus.com/preguntas-frecuentes-faq/>.

FINANCIACIÓN

Para este máster puedes solicitar un **pago fraccionado** (sin intereses):

| | Preinscripción | 1er. plazo matrícula | 2º plazo matrícula |
|--------|----------------------------------------------------|-----------------------|---------------------|
| Cómo | www.liceus.com | | |
| Cuándo | Hasta que se agoten las plazas | Hasta Octubre de 2017 | Hasta Enero de 2018 |
| Cuánto | 250 euros | 1.375 euros | 1.375 euros |

Pero si esta opción no se ajusta a tus necesidades también tienes la opción de financiarlo en cómodas cuotas consultándonos condiciones especiales. Estudiaremos tu caso.

BECAS

Se han establecido una serie de becas por importe de **650 euros** una cuya asignación estará en función de los ingresos del alumno. Para su solicitud, se deberá presentar, junto al resto de la documentación, un **justificante de sus ingresos** (fotocopia de la declaración de la renta y de la cartilla del paro o de la última nómina).

Te recordamos que todos nuestros cursos son bonificables (total o parcialmente) a través de la **Fundación Tripartita**. Si eres trabajador en activo consúltanos.

Encontrarás toda la información sobre las **prácticas** en [nuestra web](#).



MÁS INFORMACIÓN

Puedes consultar **más información** del curso en la [página de Liceus](#)

Y si tienes cualquier duda puedes **contactar con nosotros** en: info@liceus.com

Tfnos.: (+34) 91 527 70 26 - 607634306

(L - V: de 8:00 a 18:00 h.)

INICIATIVAS DE GESTIÓN CULTURAL SIGLO XXI

C/ Velázquez, 12-4º Club 567

Madrid – 28001 (ESPAÑA)

Únete a nuestras **redes** y mantente informad@:

